

# Récit du premier cours de taekwondo au Congo-Brazzaville

Date: **Samedi 29 septembre 1979** de **16H00 à 18H00**

Instructeurs: Mtre **Benjamin DEDEGBE, ÉRIC DEDEGBE** et **Thierry DEDEGBE**

Lieu: **Cité Air-Afrique**

Participants: **Éric SATHOUD, Blaise MOUTAULT, Gérard GOUONI, Tamsi MOUTAULT, Vangsi MOUTAULT, Éric SOW, Ange PANGAULT, Phillip LEJEUNE, Rachel et Robert RIZET, les frères ZIKOU, Tony BRANCO, les frères ADIPETO, Ousman SYMPORE, les enfants de l'ambassadeur du Centrafrique, Abel DEDEGBE, Souleymane MADZENGUE** et bien d'autres dont j'oublie les noms.

Inscription: **19.000 FFRS CFA** donnant droit a un Dobok et une ceinture blanche.

Cotisation trimestrielle: **6000frs Cfa**

Le premier jour, tout à commencer par un petit discours de Mtre **DEDEGBE Benjamin** suivi par une présentation des instructeurs devant une assemblée de nouveaux adeptes tous beaux dans leurs kimonos en col "V"(Dobok) que nous n'avons pas l'habitude de voir(première chose marquante). Avant l'arrivée du **Taekwondo** au Congo, deux arts martiaux étaient les plus connus, le **Karaté** style **Shotokan** et le **Judo** où nous avons l'habitude de voir des maîtres d'un certains âges baraqué et avec des paumes de mains très dur ainsi que les revers de mains formant des croûtes appelés "**kento**". Mais là en face de nous il y avait deux jeunes de 17 ans portant déjà la ceinture noire (2eme dan chacun) qui sont le contraire des autres. Tout a démarré par une démonstration de **poomse**, appelé **PALGEUG** devenu ensuite **TAEGEUG**, par les Maîtres **Thierry** et **Éric**. Après cela nous avons commencé par des exercices d'endurance, suivi par des mouvements d'assouplissements et par l'apprentissage de salut, comment serrer les poings, des déplacements dans la posture **AP KUBI, ALE MAKKI**, le demi-tour dans la posture **AP KUBI**, le **JILEUGI** (coup de poing). Avant la fin, il eu un combat de démonstration EXTRAORDINAIRE entre **Éric** et **Thierry**, des échanges de coup de pied et la rapidité des combattants comme nous n'avons jamais vu en live sauf dans les films de **Bruce Lee** (3e chose marquante). A **18H00** avant le salut final, nous avons appris une nouvelle posture le **JU CHUM SEUGI** avec des enchaînements de **JILEUGI**. La prochaine séance s'est déroulé le **jeudi 04 octobre 1979 à 18H00**.

Récit écrit par Maître **Souleymane MADZENGUE**